

文体赋能 走向小康生活

10月的吉林大地,金黄遍野,风景如画。在秋高气爽的周末,文化(健身)小广场上摇曳起欢快的舞姿,农家书屋中传出朗朗的读书声,农村数字影院正在播放爱国大片,送戏下乡的舞台车边掌声阵阵……白山松水间处处洋溢着欢乐喜悦的氛围。

10年来,我省公共文化服务水平全面提升,蓬勃发展的公共文化服务事业,为赋能小康建设交出一张幸福的民生答卷。

全民阅读

书香浸润千家万户

本报记者 纪洋

站在书香吉林讲书堂的讲台上,刘洋目光澄澈,笑容明媚。认识她的人都说,自从开始讲书、听书,她的笑容多了,更自信了。刘洋自己也说:“我比3年前更年轻、更有活力,或许这就是读书给我的力量吧。”

2017年,吉林省全民阅读协会书香吉林讲书堂成立之初,刘洋便加入了。“协会组织的第一次讲书活动,我记忆犹新。我们16个人从早上9点开始讲书,然后又组织发言讨论,一直到下午1点多才结束,然而大家都意犹未尽。就是那时开始,我突然感觉,原来一起阅读一起讲书可以这么酣畅淋漓。”

2013年9月,吉林省全民阅读协会在长春成立,这也是全国首家正式成立的全民阅读协会。2017年9月17日,吉林省全民阅读协会成立书香吉林讲书堂。成立仅3年,书香吉林讲书堂就在全省范围内举办了上千场读书分享会,落地60余个成员单位,覆盖全省20多万师生和职工。每逢周末,在长春的书店、出版社等地都会有爱好读书的人们聚在一起,共享一场书香之约。

“想读就读,想分享就分享!近在咫尺的阅读活动让我的阅读变得更便利、更生动,让生活更充实、更有趣。成为一名讲书人,推动全民阅读也成为我心中最有魅力、最值得去做的一件事。”刘洋说。

书香吉林讲书堂的讲书人不仅在出版社、书店讲书,还走进乡村、社区、公园等地,服务更多的群众。同时,讲书堂通过“视听直播”现场直播40场讲书活动,收看观众达300多万人次。2020年,讲书堂开展线上“云讲堂”,并在喜马拉雅平台制作成音频合集,面向社会广泛传播。讲书堂打破地域局限,开展全民阅读进农村、进社区、进校园、进军营、进企业、进机关、进家庭等,每年举办1000余项近万场次活动,在全省营造了浓厚的读书氛围。赠阅、演讲、亲子共读、阅读大使走基层——丰富多彩的全民阅读活动汇聚成阵阵书香,弥漫在吉林大地。

农村公益电影

送到群众家门口

本报记者 李梦溪

“电影放映特别受群众欢迎。每年夏天,放映队基本上一个月就能来我们村一回。放映前还放一个科技普及的小片,娱乐之前先学知识,我们都喜欢看,感谢政府把这么好的电影送到我们农村。”

前郭县乌兰塔拉乡哈沙吐吐村民梁文军说的“放映队”,就是荣获第九届全国服务农民文化建设先进集体的吉林省农村数字电影院线有限公司。它是省内唯一一家跨地区经营的农村院线,承担着吉林、辽源、通化、白山、松原、白城6个地级市、24个县(市)、5423个行政村的农村电影放映任务,每年放映农村公益电影7.6万余场,让群众最大程度享受观影的快乐。

磐石市流动放映队放映员曹小宇说:“我父亲从1994年开始当农村放映员,我从小就跟随父亲放映电影,2017年我正式成为一名农村电影放映员,可以说我对农村电影放映工作非常有感情,能成为其中一员感到特别骄傲。”

省农村数字电影院线还尽力推动群众从“站着”观影到“坐着”观影,充分利用文化站、会议室、活动室等场所,已建成乡镇数字电影厅215个,每周都能为农民群众放映一场电影,让他们感受大银幕带来的震撼和乐趣。“我们喜欢最新上映的电影,也喜欢过去的老电影,这两年我感觉乡镇电影厅的影片类型较原来增加了不少,像《英雄儿女》《董存瑞》这样的影片我都看到了。新片上映的速度也提高了不少。特别是去年还增加了科教片的放映,很受欢迎。”在辉南县楼街镇数字电影厅观看完电影的崔有智如是说。

每一个重要时刻、关键节点都有省农村数字电影院线的身影。为庆祝中华人民共和国成立70周年,他们组织放映队伍录制快闪视频,共同歌唱《我和我的祖国》;在党的生日之际上演建党100周年万场电影秀,放映《周恩来回延安》《南征北战》《英雄儿女》《夺冠》《战狼2》《我和我的祖国》《湄公河行动》等几十部主旋律突出、正能量强劲的影片。

近年来,我省市民文化节坚持以人民为中心,针对不同群众的文化需求,开展了一系列形式多样、内容丰富的活动,打造“市民的节日”“百姓的舞台”。(资料图片)

志愿文化服务

每年春节前,省里的“红色文艺轻骑兵”书法小分队都会如约下乡。今年春节前,公主岭市朝阳坡镇孔家村新时代文明实践站里挤满了村民,家家抢着请书法家写春联、“福”字。

“现在很多农户家贴的都是印刷的春联、‘福’字,没有墨香不说,相似度也太高。而我们给农民写春联,都是根据各家的情况。比如,老两口种玉米、儿子学厨师脱贫,我们就给他家写上‘金黄饱满满香四海,手艺精湛走四方’,横批‘脱贫光荣’。”省书法家协会副主席景喜猷说。

“这些‘红色文艺轻骑兵’给我们村带来了先进文化,推送了正能量,将党的声音和关怀传递到我们心间。”朝阳坡镇孔家村村民罗荣波说。

“文字是由笔画组成的,剪纸也有它的符号,剪纸的符号是由线条组成的。线条组成的符号通过变形、组合,就成了图案,小图案又组成大图案。阿姨,你看,按照这个纹理去剪,注意刀法。”中国民间文艺家协会会员孙丽荣娓娓道来,为长春市红旗街道天宝社区的居民现场传授剪纸技巧。

在她的认真指导下,学员们都成功剪出了喜庆的“福”字团花。每完成一件作品,大家都会开心地举起来共同观赏。李大娘在艺术家们的帮助下,剪出一个“春”字。她高兴地说:“剪纸不仅仅是娱乐活动,还是一种传承,过年剪个大红字既喜庆又吉祥!”还有人感叹:“这剪纸啊,真是个耐心活,非常有意思。感谢艺术家们的教学,丰富了我们社区居民的文化生活。”

近年来,省文联开展“文艺扶贫奔小康”“边境惠民百村行”系列活动,组织开展“一个都不能少”文艺扶贫歌曲创作,组织艺术家以点带面为边防官兵和176个边境一线村的群众奉献了100余场文艺演出和书画笔会;组织136位艺术家参与的“百名艺术家走进新时代文明实践中心”演出培训活动百余场;建立各艺术门类创作培训基地和“深扎”联系点80余个。

上下联动 精益求精

本报记者 王皓

送演出下基层

每逢节假日,“送演出下基层”的文化大餐就被送到农民家门口。这不,柳河县罗通山镇自立村的村民早早就聚在了村委会的大院里,期待着活动的开始。随着节目热闹热闹地开演,演员们纷纷亮出的绝活儿,给村民们留下了一段美好的回忆。

“送演出下基层”是我省最受群众喜爱的文化活动之一,每年为全省各地群众送上数千场演出。“我最喜欢倪茂才唱的京剧,那叫一个‘有味儿’!”“近几年,张波每次都是主持,他的二人转也唱得特别好。”每到一处,观众们都对来送演出的演员如数家珍,熟知每个人的演出风格。

作为我省重要的文化惠民工程,“送演出下基层”自2009年起开始实施,原名为“送戏下乡”,2016年扩大受众范围,改名为“送演出下基层”,演出地点不仅包括乡镇村屯,还包括工厂、学校、街道、社区、部队等。

十几年来,我省文艺工作者在“送演出下基层”中扎根基层、深入群众,同时也见证了吉林日新月异的变化。“在一年的‘送演出下基层’中,我们看到农村的环境越来越好,农民朋友们越来越有精气神儿,对文化活动的参与度也逐渐提高,真是打心眼里高兴。”二人转演员盛喆说。

“送演出下基层”也让文艺工作者与群众产生了密切的联系。省曲艺团团团长李壮说,在基层演出过程中,他们和各地观众一直保持着联系,“我们有好几部普法题材的作品就是取材于农村的真实事件,把农民的故事以艺术作品的形式呈现出来,让大家更容易获取和接受其中的信息和知识。”

架起服务群众“连心桥”

本报记者 裴雨虹

全民健身

傍晚,在高楼林立的居民区中,上班族卸下一天的疲惫,独自健走或三五成群慢跑,健身者跟随手机播放的音乐,保持各自的运动频率,追求健康的动感节奏……从传统老年健身运动,到中青年时尚多元的潮流运动,人们的健身理念如今真正迈向“全民”的阶段。人人参与运动健身,健身带来健康,已成为人们的共识。

长春奥林匹克公园是集竞技训练、体育培训、健身娱乐等功能于一体的综合性体育文化活动中心。“周末约上三五好友打羽毛球或是乒乓球,在假期还给孩子报了篮球班。家门口有了这样一座大型场馆,真是非常方便。”市民李学明对记者说。据统计,目前我省经常参加体育锻炼人数比例达到37.5%,全省城乡居民达到《国民体质测定标准》合格以上的人数比例为93.7%,我省人均体育场地面积达到2.16平方米,全省行政村健身器材、县级以上城市“15

健身热 百姓福

本报记者 张宽

分钟健身圈”实现100%的覆盖率。

“远投三分!”在长春市体育中心篮球场内,一场五人篮球比赛激战正酣,35岁的吴向阳在三分线外远投。标准的球架和球架,来去如风的身影,让人们感受到篮球运动的魅力。“以前家附近篮球场少,想要打球特不方便,现在家门口就建起了场地,再也不用四处找球场发愁了!”吴向阳对记者说。

居民区周围陆续建起的球类笼式运动场,让喜爱篮球、足球的健身者享受了福利。据统计,为加强全民健身场地设施建设,结合实际,我省编制出台《吉林省健身设施补短板五年行动计划》,扎实做好顶层设计,结合国土空间、城市更新、环境整治等工作,充分挖掘存量建设用地潜力,提升健身设施建设与管理水平,推动全民

健身设施智能化改造,实现群众体育提档升级。

近年来,我省持续开展丰富多彩的全民健身活动,加大体育健身、科学健身知识宣传普及,大力推广居家健身、线上培训、体医融合新模式。与此同时,我省还在探索智慧健身路径、智慧健身步道、智慧体育公园建设路线,推进资源整合、数据共享、互联互通工作,促进大众健身迈向现代化、智能化、便民化。

从“跟我练”到“我要练”,人们通过运动健身获得健康体魄的意识和动力悄然发生着变化。目前,全省各级体育组织或俱乐部已达到8000多个,有各级社会体育指导员逾8万人,每千人公益社会体育指导员数超额完成国家制定计划指标。全民健身大潮持续升温,吉林人民正奔向健康、拥抱幸福。



随着全民健身的观念不断深入人心,越来越多的市民选择在健身房挥汗如雨。 本报记者 张野 付林楠 摄